

# The Identity of Jesus Christ

## The Real Image of Insane Jesus

November 18, 2013

### *Jewish War* by Flavius Josephus, Book VI. 301-302

But a further omen was even more disturbing. Four years prior to the war, the Fall of 62, during a period of profound peace and prosperity for the city, Jesus, son of Ananias, came to attend the feast, where it is custom for all Jews to erect tabernacles to God. While standing in the temple, he began to cry out, “A voice from the east, a voice from the west, a voice from the four winds! A voice against Jerusalem and the sanctuary, a voice against the bridegroom and the bride, a voice against all the people!”

Day and night he walked the alleys crying out. Some of the leading citizens, bothered by what Jesus was saying, arrested him and severely chastised him. But he only continued his cries as before.

So the magistrates, assuming that he was under some supernatural influence such as daimonion, brought him before the Roman governor. Although he was cut to the bone with whips, he did not ask for mercy nor shed a tear. Instead, while trembling with sadness, he responded each time he was struck with a whip by crying out, “Woe to Jerusalem!”

When Albinus, the governor from 62 CE to 64 CE, asked him who he was, where he was from, and why he uttered these cries, he never answered him. He only unceasingly reiterated his curse upon the city, until Albinus pronounced him a maniac and released him.

During the whole period up to the outbreak of war, he was never seen approaching anyone or talking to anyone, but every day, he repeated his lament, “Woe to Jerusalem!” He never cursed anyone who beat him from day to day or thanked anyone who offered him food; he only continued his lamentations as his only response.

His cries were the loudest at the festivals. For seven years and five months he continued wailing, his voice never weakening or showing signs of exhaustion.

During the siege of Jerusalem, the cries of Jesus finally ceased. While shouting from the wall, he cried out, “Woe once more to the city and to the people and to the temple!” and he added a last word, “And woe to me also!” In that moment, a stone hurled from a ballista struck and killed him. With those ominous words spoken only moments before, he passed away.

According to what was written by Flavius Josephus, there are some hidden main themes that were also mentioned in Synoptic Gospels:

1. What Josephus described supports the following bible verse in Mark 3:21; “When his family heard what was happening, they tried to take him away. “He's out of his mind,” they said.”
2. “A voice against Jerusalem and the sanctuary, a voice against the bridegroom and the bride, a voice against all the people!” matches John the Baptist's accusations against the marriage of Herod Antipater referred in Matthew 14:1-13.
3. “...asked him who he was, where he was from, and why he uttered these cries...” supports an argument over Jesus' authority discussed in Mark 11:27-33.
4. “...and he added a last word, “And woe to me also!” In that moment, a stone hurled from a ballista struck and killed him.” This historical record coincides with my belief that Jesus Christ was stoned instead of crucified.
5. “With those ominous words spoken only moments before, he passed away.” echoes the emotion of “My God, my God, why have you forsaken me?” in Mark 15:34.

I'm sure it goes without saying that The Apostate Paul established a pseudo religion, Christianity, by deceiving Peter and Mark after he superimposed the real images of insane Jesus and John the Baptist as the founder. In other words, Christianity founded by John the Baptist was taken over by The Apostate Paul. Last time I introduced the real image of insane Jesus in *The Identity of the Bible, han*, and I have to say the Jesus referred above must be the same as Jesus Christ in Synoptic Gospels. Meaning, the fact is the real image of insane Jesus = the actual Jesus Christ in Christianity = John the Baptist. Furthermore, I recommend you to read *The Identity of the Bible, han*. The details will be revealed next time.

**Ban the six biggest discriminations: religion, race, civilization, system, occupation, wealth and poverty**

# イエス・キリストの正体

## 気の触れたイエスの実像

2013・11・18

ヨセフス著「ユダヤ戦記」 6巻 301～302

「しかし、これらの兆しよりももっと恐ろしかったのは次のものだった。戦争が起こる四年前(六二年の秋)、都が平和と繁栄をとくに謳歌していたときのことである。

アナニアスの子イエスと呼ばれるどこにでもいる田舎者が祭にやってくるとこの祭では神のために仮庵をつくるのが全ユダヤ人の慣習だった一神殿の中で、突然、大声で、「東からの声、西からの声、四つの風からの声！ エルサレムと聖所を告発する声、花婿と花嫁を告発する声、すべての民を告発する声！」と叫びはじめた。

そしてイエスは日夜こう叫びながら、路地という路地を歩いてまわった。市民の中のその名の知られた者たちは、これらの不吉な言葉に苛立ち、この者を捕まえると何度も鞭打って懲らしめた。しかしイエスは自分のために弁解するわけでもなく、また自分を鞭打った者たちに密かに解き明かすわけでもなく、それまでと同じように大きな叫び声を上げつづけた。

そこで指導者たちは、事実そうだったのだが、ダイモニオン(擬人化された悪霊)か何かに憑かれていると考えて、イエスをローマ総督のもとへ引き出した。彼はそこで骨の髄まで鞭打たれたが、憐れみを乞うわけでも涙を流すわけでもなく、ただひどく悲しみに打ち震える調子で、鞭打たれるたびに、「エルサレムに呪いを！」と言った。

アルピノスが「彼は総督だった(アルピノスは六二―六四年まで総督)」「いったいおまえは何者で、どこからやって来たのだ。何のためにこんなことを口にするのか」と尋問しても、それには答えず、都を呪う言葉を繰り返すだけだった。結局アルピノスは、気が触れていると宣告して男を放免した。

以後この男は戦争の勃発まで、市民に接触することはなく、また話しているのを目撃されることもなく、毎日祈りでも唱えるかのように、「エルサレムに呪いを！」と悲しみの言葉を繰り返していた。イエスは連日自分を鞭打つ者を呪いもせず、また食べ物を恵んでくれる者を祝福もしなかった。男はすべての人にあの薄気味悪い呪いの言葉を口にするだけだった。

とくに祭ともなれば、一段と声を張り上げて叫んだ。こうしてイエスは七年と五か月、相変わらずの調子で、倦むことなく嘆きの声を上げつづけた。

しかし、都が包囲されて呪いの言葉が成就されたのを見ると安息を得た。というのも、そのときイエスは周囲を巡回しながら城壁から「都と民と聖所に再び呪いを！」と甲高い声を上げていたが、最後に「そしてわたしにも呪いを！」と口にしたとき、投石機から発射された石弾が命中して即死したからである。こうしてイエスは、呪いの言葉をまだ口の端にのせながら、その命を解き放ったのである。」

上記ヨセフスの一文には、至る所に「共観福音書」に記載されている主テーマが秘匿されている。

1. 上記一文の全体像は「身内の者たちはこの事を聞いて、イエスを取押えに出てきた。気が狂ったと思ったからである」(マルコによる福音書 3:21 に符合)。  
特に重要なのは下記箇所である。

2. 「エルサレムと聖所を告発する声、花婿と花嫁を告発する声、すべての民を告発する声！」(洗礼者ヨハネがヘロデ・アンティパスの結婚を告発した事等他。マタイによる福音書 14:1-13 に符合)

3. 「いったいおまえは何者で、どこからやって来たのだ。何のためにこんなことを口にするのか」(権威の論争 マルコによる福音書 11:27-33 に符合)

4. 「最後に「そしてわたしにも呪いを！」と口にしたとき、投石機から発射された石弾が命中して即死したからである」(イエスは磔刑ではなく、石打の責め苦で殺されたのだ。これは私(新村)の確信)

5. 「こうしてイエスは、呪いの言葉をまだ口の端にのせながら、その命を解き放ったのである」(「主よ、主よ。なんで私を見捨てるのですか」 マルコによる福音書 15:34 に符合)

● 蓋し、上記「気の触れたイエスの実像」を、教祖の「洗礼者ヨハネ」に投写し、「洗礼者ヨハネ」の上に、この「気の触れたイエスの実像」を「塗油」して、背教徒パウロがペテロとマルコをたぶらかし、イエス・キリスト教なるエセ宗教を立教したのである。「洗礼者ヨハネ」が開教したキリスト教を背教徒パウロが乗っ取った様なのだ。前回、聖書の正体『燐・han』IIIで、「気の触れたイエスの実像」を紹介しましたが、この(上記の)イエスしか「共観福音書」に符合するイエスは存在しない。正しくは、「気の触れたイエスの実像」=「本物のキリスト」=「洗礼者ヨハネ」である。

註 尚、聖書の正体『燐・han』IVもご併読下さい。本稿については追って論攷。

根絶

六大差別

宗教・人種・文明・制度・職業・貧富

日本義塾 主宰 新村紘宇二